

,
Music Masterpieces Part 5

Gems from the world's famous operas & musical plays. Edited by Percy Pitt. Für Klavier und Gesang (mittlere Stimme) mit englischem Text

Amalgamated Press, London 1925

Enthält: Oscar Strauss: The great Waltz song (The Last Waltz); Verdi: Ah, fors é Lui? (La Traviata); Wagner: Prelude to the third Act (Lohengrin); Offenbach: The celebrated Galop (Orpheus in the Underworld); Gounod: Selection of principal Melodies of Faust

31 Seiten, H., Bindung gelöst, Einband leicht beschädigt, Notenbild tadellos

Bestellnr: 50058 4,50 €

Bette, Karl

Wela- Mädchen

Operette in 3 Akten. Klavierauszug

Karl Bette, Köln um 1955

Hinweis "Libretto im Klavierauszug nicht mehr maßgebend", 2. Auflage. Mit Frontispiz vom Komponisten

173 Seiten, OPBd., Einband leicht geknickt, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500266 10,80 €

Bette, Karl

Wela- Mädchen

Operette in 3 Akten. Klavierauszug

Karl Bette, Köln um 1955

Hinweis "Libretto im Klavierauszug nicht mehr maßgebend", 2. Auflage. Mit Frontispiz vom Komponisten

173 Seiten, OPBd., Einband leicht geknickt, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500190 10,80 €

Bizet, Georges

Carmen

Oper in 4 Akten. Klavier - Auszug vom Komponisten. Neu revidiert von Kurt Soldan

C. F. Peters, Leipzig 1957

Mit deutschem Text

288 Seiten OPBd., am Rücken nachgeklebt, Besizervermerk auf Einband und Titel, vereinzelt Anmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500320 15,50 €

Bizet, Georges

Carmen

Oper in 4 Akten. Klavier - Auszug vom Komponisten. Neu revidiert von Kurt Soldan

C. F. Peters, Frankfurt/ London/ New York um 1970

Mit deutschem Text

288 Seiten OPBd., St.a.T.,ansonsten tadellos

Bestellnr: 500179 16,00 €

Bizet, Georges

Carmen

Oper in 4 Akten. Klavierauszug mit Text vom Komponisten neu revidiert von Gustav F.Kogel

Choudens Editeurs, Paris um 1930

Mit deutschem Text

288 Seiten, OPBd., Stempelauf Vorsatz und Titel, am Rücken nachgeklebt, vereinzelt Anmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500319 14,00 €

Bizet, Georges

Carmen

Oper in 4 Akten. Klavier - Auszug vom Komponisten. Neu revidiert von Kurt Soldan

C. F. Peters, Leipzig um 1961

Mit deutschem Text

288 Seiten OPBd., teilweise geknickt, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500282 15,50 €

Bizet, Georges

Carmen

Opera en 4 actes. Klavierauszug. Mit italienischem und deutschem Text

Choudens Editeurs, Paris um 1920

375 Seiten, PBd., Besitzervermerk auf Vorsatz, fingerfleckig, Bindung löst sich, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500218 17,50 €

Bizet, Georges

Carmen Oper in 4 Akten

Vollständiger Klavier-Auszug für Pianoforte zu 2 Händen mit scenischen Erläuterungen nebst Biographie und Portrait Bizets

Carl Rühle's Musik-Verlag, Leipzig

um 1905

3 Seiten biographische Anmerkungen von Carl Frey

160 Seiten, OLd., Einband leicht abgegriffen, Stempel und Besitzervermerk auf Titel, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500149

14,00 €

Boieldieu, Francois-Adrien

Die weiße Dame

Komische Oper in 3 Akten. Klavierauszug revidiert von Gustav F. Kogel

C. F. Peters, Frankfurt a.M.

um 1935

207 seiten, OPBd., Einband und Schnitt leicht verschmutzt, St.a.T.übermalt, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500286

18,00 €

Breuer, Franz Josef

Sieben auf einen Streich

Kinder-Musical frei nach Grimms "Das tapfere Schneiderlein". Buch und Texte von Franz Josef Breuer

Verlag Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten,

um 1980

51 Seiten Klavierauszug, OPBd., bestoßen, Notenbild tadellos

Bestellnr: 50097

8,50 €

Cornelius, Peter

Der Barbier von Bagdad

Komische Oper in 2 Aufzügen. Clavierauszug von Karl Hoffbauer nach der neu bearbeiteten Partitur eingerichtete Ausgabe von Oskar Schwalm.

C. F. Kahnt Nachfolger, Leipzig

um 1905

Ouvertüre vierhändig

182 Seiten, OPBd., Einbandrücken beschädigt, Stempel auf Einband und Titel, Besitzervermerk auf Titel, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500292

12,80 €

d'Albert, Eugen

Tiefland

Ausgewählte Stücke der Oper für Klavier mit übergelegtem Text

Ullstein Verlag, Berlin

um 1925

Enthält: Pedros Traum, Pedros Abschied vom Hochland, Nuris Lied vom Gehorsam, Pedros Eintritt in die Mühle, Der Kirchgang, Pedro und Martha, Nuris Morgenlied, Zur Liebe gefunden, Martha tanzt. Mit 2 Seiten Einführung von Bogumil Zepler

16 Seiten, H., Einband leicht verschmutzt, Notenbild tadellos

Bestellnr: 5005

5,50 €

d'Albert, Eugen

Tiefland

Musikdrama in einem Vorspiel und zwei Aufzügen. Klavierauszug von Otto Singer

C. F. Peters, Leipzig

um 1935

289 Seiten, PBd., Stempel und Besitzervermerk auf Titel, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500290

15,00 €

d'Albert, Eugen

Tiefland

Musikdrama in einem Vorspiel und zwei Aufzügen. Klavierauszug von Otto Singer. Mit deutschem und englischem Text

C. F. Peters, Leipzig

um 1955

289 Seiten, OPBd., Besitzervermerk auf Einband, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500256

15,80 €

d'Albert, Eugen

Tiefland (The Lowland)

Musikdrama in einem Vorspiel und 2 Aufzügen. Vollständiger Auszug für Gesang und Klavier mit deutschem und englischem Text von Otto Singer

Ed. Bote & G. Bock, Berlin

um 1905

Früher Druck nach der Umarbeitung der Oper durch den Komponisten 1905

289 seiten, OPBd., stockfleckig, Einband fleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500257

26,00 €

Donizetti, Gaetano

Don Pasquale

Komische Oper in 3 Akten. Neu-Ausgabe in Text und Musik von O. J. Bierbaum und W. Kleefeld. Vollständiger Klavierauszug mit Text (Klavierpartitur)

Schlesinger'sche Buch- und Musikhandlung, Berlin um 1920

Mit deutschem Text

223 Seiten, OLn., am Rücken nachgeklebt, Besitzervermerk auf Vorsatz und Titel, St.a.T., Notenbild tadellos

Bestellnr: 500291 14,00 €

Flotow, Friedrich von

Martha

Oper in 4 Akten. Klavierauszug

Aug. Cranz, Hamburg um 1915

216 Seiten, PBd., Besitzervermerk auf Titel, leicht fingerfleckig, Partie Tristan markiert

Bestellnr: 500230 17,80 €

Gerster, Ottmar

Enoch Arden (Der Mövenschrei)

Oper in vier Bildern nach Tennyson von K. M. Levetzow. Klavierauszug mit Text von Theo Mölich

B. Schott's Söhne, Mainz um 1935

208 Seiten Klavierauszug, OPBd., Einbandrücken beschädigt und nachgeklebt, Einband leicht eingerissen, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500193 20,00 €

Gluck, Christoph Willibald

Orpheus

Oper in 3 Akten. Klavierauszug nach der französischen Partitur bearbeitet von Alf. Dörffel

C. F. Peters, Leipzig um 1920

Mit deutschem und französischem Text

142 Seiten Klavierauszug, PBd., Besitzervermerk auf Einband innen, obere Ecke vom Titel abgeschnitten, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500301 14,90 €

Kreutzer, Conradin

Das Nachtlager in Granada

Romantische Oper in 2 Aufzügen. Klavier- Auszug. Neue Bearbeitung des Werkes, mit Recitativen von w. Kienzl

B. Schott's Söhne, Mainz um 1930

198 Seiten, OBr., Einbandrücken nachträglich geklebt, Stempel auf Einband, Exemplar leicht bestoßen, Notenbild tadellos

Bestellnr: 50030 14,50 €

Kreutzer, Conradin

Das Nachtlager in Granada

Romantische Oper in 2 Acten. Vollständiger Clavierauszug mit Text vom Componisten

Aug. Fr. Cranz, Bremen um 1910

145 Seiten, PBd., Stempel und Besizervermerk auf Titel, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500245 12,80 €

Kreutzer, Conradin

Das Nachtlager von Granada

Vollständiger Klavierauszug nach der vom Componisten neu bearbeiteten Originalpartitur herausgegeben von Gustav F. Kogel

C. F. Peters, Leipzig um 1920

162 seiten, PBd., Titel leicht stockfleckig, vereinzelt Anmerkungen im Notentext, Textunterstreichungen Partie Jäger

Bestellnr: 500219 19,50 €

Kreutzer, Conradin

Das Nachtlager von Granada

Romantische Oper in 2 Akten. Vollständiger Klavierauszug nach der vom Komponisten für die Münchner Hofbühne neu bearbeiteten Originalpartitur herausgegeben von Gustav F. Kogel

C. F. Peters, Leipzig um 1920

191 seiten, PBd., Besizervermerk auf Vorsatz, vereinzelt wenige Bleistiftanmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500288 19,50 €

Leoncavallo, Ruggiero

Der Bajazzo

Drama in zwei Akten und einem Prolog. Vollständiger Klavier-Auszug mit deutschem Text

Adolph Fürstner, Berlin um 1905

196 Seiten, PBd., am Rücken nachgeklebt, St.a.T., Notenbild tadellos

Bestellnr: 500325 18,00 €

Leoncavallo, Ruggiero

Pagliacci (der Bajazzo)

Oper. Klavierauszug mit italiensichem und russischem Text

Staatsmusikverlag, Moskau um 1935

137 seiten, OPBd., Einband verschmutzt, Besizervermerk auf Vorsatz, leicht fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500326 18,00 €

Lortzing, Albert

Der Waffenschmied

Komische Oper in 3 Akten. Klavierauszug zu 2 Händen ohne Worte

Breitkopf & Härtel, Leipzig um 1915

87 Seiten, HlbLd., vereinzelt Textzeilen im Notenbild, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500203 11,00 €

Lortzing, Albert

Der Waffenschmied

Komische Oper in 3 Akten. Klavierauszug herausgegeben von Georg Richard Kruse. Neurevidierte Ausgabe.

C. F. Peters, Leipzig 1951

196 Seiten, davon 10 Seiten Vorbemerkung, PBd., tadellos

Bestellnr: 500307 22,00 €

Lortzing, Albert

Der Waffenschmied

für Pianoforte mit unterlegtem Text

Allegro Buch-u. Musikverlag, Breslau

um 1920

Inhalt: Arie des Georg, Ariette der Irmentraut, Lied des Georg, Chor der Gesellen, Lied der Stadinger, 2 Arien der Marie, Duett Marie & Graf

15 Seiten, ungeb., leicht stockfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500235

6,50 €

Lortzing, Albert

Der Waffenschmied

Komische Oper in 3 Akten. Klavierauszug neu revidiert von Gustav F. Kogel

C. F. Peters, Leipzig

um 1915

169 Seiten, PBd., St.a.T., fingerfleckig, wenige Bleistiftnotierungen im Notentext, Textunterstreichung Partie Graf

Bestellnr: 500217

10,00 €

Lortzing, Albert

Der Waffenschmied

Komische Oper in 3 Akten. Klavierauszug herausgegeben von Georg Richard Kruse

C. F. Peters, Leipzig

1956

196 Seiten, OPBd., Einabdrücken leicht beschädigt, Einband fingerfleckig, Besitzervermerk auf Titel, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500279

16,00 €

Lortzing, Albert

Undine

Romantische Zauberoper in 4 Akten. Klavierauszug neu revidiert von Gustav F. Kogel

C. F. Peters, Leipzig

um 1915

225 Seiten, PBd., Stempel und Besitzervermerk auf Titel, fingerfleckig, Bindung löst sich leicht, Notenbild überwiegend tadellos

Bestellnr: 500222

14,50 €

Lortzing, Albert

Undine

Romantische Zauberoper. Für Klavier mit übergelegtem Text

Ullstein Verlag, Berlin/ Wien

um 1910

Inhalt: Hochzeit, Das Lied vom Wein, Das Lied vom Reisen, Kühleborns Ballade, das Lied vom Wiedersehen, Undinens Verstoßung, Hinab in Kühleborns Reich

16 Seiten, 2 Seiten Text, H., tadellos

Bestellnr: 500196

5,50 €

Lortzing, Albert

Undine

Für Klavier zu zwei Händen mit übergelegtem Text

Ullstein Verlag, Berlin/ Wien

um 1911

Enthält: 2 Seiten Einführung, Die Hochzeit, Undinens Abschied (1. Finale), Auf Bertaldas Schlosse, Kühleborns Ballade (II. Finale), Zu Hause in Ringstetten, Undinens Verstoßung, Hinab in Kühleborns Reich

19 Seiten, H., Einband hinten fehlt, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500128

5,50 €

Lortzing, Albert

Undine

Romantische Zauberoper in 4 Aufzügen. Klavierauszug nach der vom Komponisten für Wien neu bearbeiteten Partitur herausgegeben von Georg Richard Kruse

C. F. Peters, Leipzig

um 1925

226 Seiten, XXIV Seiten zur Geschichte der Oper, PBd., Besitzervermerk auf Einband, Einband fleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500298

15,50 €

Lortzing, Albert

Zar und Zimmermann

Komische Oper in 3 Akten. Klavierauszug herausgegeben von Georg Richard Kruse

C. F. Peters, Frankfurt a.M./ London/ New York

um 1995

232 Seiten, OPBd., Besitzervermerk auf Einband, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500304

19,00 €

Lortzing, Albert

Zar und Zimmermann

Komische Oper in 3 Akten. Klavierauszug herausgegeben von Georg Richard Kruse

C. F. Peters, Leipzig 1955

Mit 7 Seiten Einführung Zur Geschichte der Oper

232 Seiten, OBr., Einband verschmutzt, Besitzervermerk auf Titel, fingerfleckig, Seiten geklebt, Anmerkungen mit Tinetnfüller im Notentext

Bestellnr: 50072 9,00 €

Maillart, Louis

Das Glöckchen des Eremiten

Für Klaveir zu zwei Händen mit übergelegtem Text (deutsch)

Ullstein Verlag, Berlin um 1915

Enthält: 2 seiten Einführung, Vorspiel (aus der Ouvertüre), Rose Friquets Eselsritt, Wie Bellamy zu Wein und Weib gelangt (Duett), Das verräterische Glöckchen, Lustiges Quartier (aus dem 1. Finale), Vor der Einsiedelei St. Gratian, Rose im Banne der Liebe

16 seiten, H., tadellos

Bestellnr: 500122 5,50 €

Mascagni, Pietro

Cavalleria rusticana

Für Klavier zu zwei Händen mit übergelegtem Text (deutsch)

Ullstein Verlag, Berlin um 1910

Enthält 4 Seiten Einführung, Vorspiel (Siciliana) und Glockenszene, Lied Alfios und Gebet, Santuzza und Turiddu, Intermezzo sinfonico, Trinklied Turiddu und Schlußzene

16 seiten, H., Einband leicht eingerissen, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500120 5,50 €

Mascagni, Pietro

Cavalleria Rusticana

Melodramma in un atto di G. Targioni-Tozzetti e G. Mensci. Reduzione per Pianoforte solo die Leopoldo Mugnone

Edoardo Sonzogno, Milano um 1910

Mit übergelegtem italienischem Text

106 Seiten, OPBd., Besitzervermerk auf Vorsatz, Bindung lose, am Rand abgegriffen, vereinzelt Textanmekrungen im Notentext

Bestellnr: 500311 8,00 €

Mascagni, Pietro

Cavalleria Rusticana (Sicilianische Bauernlehre)

Vollständiger Clavierauszug mit deutschem und italienischem Text (Wiener Bearbeitung)

Ed. Bote & G. Bock, Berlin

um 1910

168 seiten, Pbd., Original-Einband aufgeklebt, Besitzervermerk und Stempel auf Titel, fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500225

17,00 €

Meisel, Will

Königin einer Nacht

Operette von Just Scheu und Ernst Neubach. Auszug für Klavier und Gesang

Edition Meisel, Berlin

um 1943

Inhalt: Es kann keinen Frühling mehr geben, Für heute Abend wär ich gern ihr Kavalier, Jede Rose spricht von Liebe, Alles für mich

23 Seiten, OBr., Titel stockfleckig, Einbandrücken eingerissen. Titel mit Zeichnung von Kurt Hilscher

Bestellnr: 11020

5,50 €

Meyerbeer, Giacomo

Gli Ugonotti

Klavierauszug mit russischem und italienischem Text

um 1960

579 Seiten OLn., Besitzervermerk auf Titel, Bindung löst sich, fleckig, wenige Bleistiftanmerkungen im Notentext

Bestellnr: 50074

18,00 €

Millöcker, Carl

Der Bettelstudent

Querschnitt. Für Klavier mit übergelegtem Text bearbeitet von Walther Hirschberg. Einleitung von Erich Urban

Ullstein Verlag, Berlin

um 1925

Inhalt: Introduction, Gefangenchor, Ach ich hab sie nur auf die Schulter geküsst, Bravo, Ich knüpfte manch zarte Bande, Du bist die Seine, Mit der liebe Fessel binden, Trink zu aus der Schönen kleinem Schuh

16 seiten, 2 Seiten Einleitung, H., hintere Umschlagseite eingerissen, St.a.T., Notenbild tadellos

Bestellnr: 500232

3,60 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Cosi fan tutte

Komische Oper in 2 Akten. Klavierauszug mit Secco Recitativen in der Devirent'schen Text und Bühneneinrichtung von Gustav F. Kogel

C. F. Peters, Leipzig um 1930

Mit deutschem und italienischem Text; Rezitative nur auf deutsch

292 Seiten, PBd., Besitzervermerk auf Titel, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500293 17,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Cosi fan tutte

Komische Oper in 2 Akten. Deutsche Bearbeitung nach der Überlieferung und dem Urtext von Georg Schünemann. Klavierauszug von Kurt Soldan

Edition Peters, Leipzig 1964

mit deutschem und italienischem Text

371 Seiten, OPBd., leicht geknickt, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500285 24,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Der Schauspieldirektor

Komödie mit Musik in 1 Akt. Klavierauszug mit Text von Aug. Horn

Breitkopf & Härtel, Leipzig um 1920

40 Seiten, OBr., Einband stockfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500240 10,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Die Entführung aus dem Serail

Komische Oper in 3 Akten. Klavierauszug neu revidiert von Gustav F. Kogel

C. F. Peters, Leipzig um 1915

163 Seiten Klavierauszug, OPBd., Bindung löst sich, stockfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500168 18,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Die Entführung aus dem Serail

Singspiel in drei Aufzügen. Klavier - Auszug nach dem in der Preußischen Staatsbibliothek in Berlin befindlichen Autograph herausgegeben von Kurt Soldan

C. F. Peters, Frankfurt a.M./ London/ New York um 1975

178 Seiten, Pbd., Besitservermerk auf Vorsatz und Titel, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500289 21,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Die Entführung aus dem Serail

für Klavier zu zwei Händen mit übergelegtem Text

Ullstein Verlag, Berlin 1918

Inhalt: Textteil zur Oper, Ouvertüre - Belmontes Empfang, Belmonte und der Bassa, Das widerspenstige Blondchen, Endlich wieder vereint, Entdeckt und begnadigt

16 Seiten, H., Bindung lose, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500317 5,50 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Die Hochzeit des Figaro

Komische Oper in vier Akten. Deutsche Bearbeitung nach der Überlieferung und dem Urtext von Georg Schünemann. Klavierauszug von Kurt Soldan

C. F. Peters, Leipzig um 1940

Mit italienischem und deutschem Text

328 Seiten, Pbd., Einband abgegriffen, Besitservermerk auf Vorsatz, Partie der Gräfin markiert, Notenbild ansonsten tadellos

Bestellnr: 500276 16,50 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Die Zauberflöte

Oper in 2 Akten. Partitur

C. F. Peters, Leipzig um 1950

225 Seiten, HLbLn., Notenbild tadellos

Bestellnr: 500258 35,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Die Zauberflöte (Il Flauto magico)

Klavierauszug mit deutschem und italienischem Text

C. F. Peters, Leipzig um 1920

143 seiten, PBd., Einbandrücken beschädigt, Bindung löst sich, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500220 12,80 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Don Juan

Oper in 2 Aufzügen. Klavierauszug mit den Secco Recitativen bearbeitet nach der Originalpartitur von Wilhelm Kienzl. Mit deutschem und italienischem Text

Universal-Edition, Wien/ Leipzig um 1905

307 Seiten,, OPBd., Einbandrücken beschädigt, Besitzervermerk auf Titel, Anmerkunegn im Notentext, Seiten teilweise geklebt.

Bestellnr: 50070 9,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Don Juan

Opera buffa in 2 Akten von Lorenzo da Ponte. Klavierauszug mit italienischem und deutschem Text

C. F. Peters, Leipzig um 1925

Mit 2 Seiten Vorwort von Emil Vogel

237 Seiten, OPBd., Einbandrücken beschädigt, Besitzervermerk auf Vorsatz und Titel, obere Ecke vom Titel abgeschnitten, Bindung gelöst, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500302 11,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Don Juan

Opera buffa in 2 Akten von Lorenzo da Ponte. Klavierauszug mit italienischem und deutschem Text

C. F. Peters, Leipzig um 1925

Mit 2 Seiten Vorwort von Emil Vogel

237 Seiten, OPBd., Einband an den Ecken gestoßen, Besitzervermerk auf Titel, Bindung gelöst, Notenbild tadellos

Bestellnr: 50015 14,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Don Juan

Opera buffo in 2 Akten. Ausgabe für Pianoforte zu 2 Händen mit Hinzufügung des Textes. Neue Ausgabe von Richard Kleinmichel

C. F. Peters, Leipzig um 1925

153 seiten, OPBd., in Pappe eingeschlagen, Bindung lose, Besizervermerk und Stempel auf Titel, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500310 11,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Don Juan

Opera buffo in 2 Akten für Pianoforte zu 2 Händen mit Hinzufügung des Textes. Neue Ausgabe von Richard Kleinmichel

C. F. Peters, Leipzig um 1920

153 Seiten, OPBd., am Rücken geklebt, Einband leicht verschmutzt, St.a.T., Bindung löst sich, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500154 12,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Don Juan

Oper in 2 Acten. Vollständiger Klavierauszug mit deutschem Text

Philipp Reclam jun., Leipzig um 1860

145 Seiten Klavierauszug, HlbLd., Besizerveremrk auf Vorsatz, stockfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500274 23,00 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek 9. Band: Don Juan

Oper in 2 Akten. Vollständiger Klaveirauszug mit deutschem Text

Philipp Reclam jun., Leipzig um 1900

147 seiten Klavierauszug , PBd., leicht stockfleckig, ansonten tadellos

Bestellnr: 500172 24,80 €

Mozart, Wolfgang Amadeus

Titus

Vollständiger Klavierauszug nach der in gleichem Verlage erschienenen Partitur-Ausgabe

Breitkopf & Härtel, Leipzig um 1920

198 Seiten, PBd., Einband verschmutzt, Besizervermerk und Stempel auf Titel, vereinzelt Textmarkierungen im Notentext

Bestellnr: 50083 13,00 €

Mussorgsky, Modest

Boris Godunow

Musikalisches Volksdrama. Klavierauszug mit übergelegtem Text. Bearbeitet von Walther Hirschberg.

Ullstein Verlag, Berlin um 1923

16 Seiten, 3 Seiten Einführung, H., leicht eingerissen

Bestellnr: 500251 5,50 €

Nicolai, Otto

Die lustigen Weiber von Windsor

Musik für alle - Monatshefte zur Pflege volkstümlicher Musik. Klavierauszug mit übergelegtem Text

Ullstein Verlag, Berlin um 1920

Enthält: Aus der Ouvertüre; Das Complot; Fentons Geständnis; Falstaff im Waschkorb; In der Schenke; Jungfer Annan und ihre Freier, Waldszene. Mit 3 Seiten Einführung

ca 20 Seiten, OBr., St.a.T., fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 50052 5,50 €

Nicolai, Otto

Die lustigen Weiber von Windsor

Komisch-phantastische Oper in drei Akten. Nach dem Autograph der Preussischen Staatsbibliothek zu Berlin revidiert von Kurt Soldan. Klavierauszug

C. F. Peters, Leipzig um 1930

245 Seiten, PBd., tadellos

Bestellnr: 500299 20,00 €

Offenbach, Jaques

Hoffmanns Erzählungen

für Klavier zu zwei Händen mit übergelegtem Text

Ullstein Verlag, Berlin

1911

Inhalt: Textteil zur Oper, Luthers Keller, Olympias Erscheinen, Olympias Ende, Barkarole, Hoffmann und Julietta, Hoffmann und Antonia, Antonias Tod

16 seiten, H., Notenbild tadellos

Bestellnr: 500316

5,50 €

Orff, Carl

Orpheus

L'Orfeo. Favola in musica di Claudio Monteverdi 1607 in freier Neugestaltung. Textfassung von Dorothee Günther. Klavierauszug von Hans Bergese

B. Schott's Söhne, Mainz

um 1950

94 Seiten, OPBd. Einbandrück eingerissen, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500231

16,40 €

Orff, Carl

Orpheus (l'Orfeo)

Favola di musica di Claudio Monteverdi 1607 in freier Neugestaltung. Textfassung (deutsch): Dorothee Günther. Klavierauszug von Hans Bergese

B. Schott's Söhne, Mainz

um 1950

94 seiten, OPBd., Bindung gelöst, am Rücken nachgeklebt, vereinzelt wenige Anmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500281

10,00 €

Rossini, Giacchino

Der Barbier von Sevilla

Oper in 2 Akten. Klavierauszug revidiert von Gustav F. Kogel. Mit deutschem und italienischem Text

C. F. Peters, Leipzig

um 1915

200 Seiten, PBd., Besitzervermerk auf Titel, vereinzelt wenige Anmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500214

24,00 €

Rossini, Giacchino

Der Barbier von Sevilla

Oper in 2 Akten. Klavierauszug von Gustav F. Kogel. Mit deutschem und italienischem Text

C. F. Peters, Leipzig

um 1940

224 Seiten, OPBd., Einband fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500283

23,00 €

Rossini, Gioacchino

Der Barbier von Sevilla

Komische Oper in zwei Akten. Klavierauszug mit Secco-Rezitativen in der Textbearbeitung von Otto Neitzel unetr Hinzufügung des Dialoges nach dem Autograph des Liceo musicale zu Bologna herausgegeben von Kurt Soldan. Mit deutschem und italienischem Text

Edition Peters, Leipzig

1960

350 Seiten, OBr., in Pappe eingebunden, Besitzervermerk auf Einband, Anmerkungen mit Kugelschreiber im Notentext

Bestellnr: 50073

24,00 €

Smetana, Bedrich

Die verkaufte Braut

Komische Oper in drei Akten. Klavierauszug.

C. F. Peters, Leipzig

1954

274 Seiten, OPBd., St.a.T., tadellos

Bestellnr: 50045

16,80 €

Smetana, Bedrich

Die verkaufte Braut

Komische Oper in drei Akten. Klavierauszug.

C. F. Peters, Leipzig

um 1930

274 Seiten, PBd., tadellos

Bestellnr: 500273

16,80 €

Strauss, Johann

Der Zigeunerbaron II

Für Klavier mit übergelegtem Text bearbeitet von Walther Hirschberg

Ullstein Verlag, Berlin

um 1925

Inhalt: Aus dem Terzett "mein Aug bewacht", Ja das Eisen wird gefüge, Wer uns getraut, Sittenkommissions-Couplet, Werberlied, Aus dem 2. Finale, Ein Mädchen hat es gar nicht gut, Marsch-Couplet, Einzugsmarsch

16 Seiten, H., leicht geknickt, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500195

5,50 €

Strauss, Johann

Die Fledermaus

Operette in drei Acten. Gesangs-Text von Richard Genée. Klavierauszug ohne Text

Aug. Cranz, Leipzig

um 1910

78 seiten, Einband fehlt, St.a.T., Bindung lose, fingerfleckig, vereinzelt Anmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500129

5,50 €

Strauss, Richard

Der Rosenkavalier I

Für Klavier mit übergelegtem Text bearbeitet von Walther Hirschberg

Ullstein Verlag, Berlin

um 1925

Inhalt: Einleitung und Liebesszene, Das Frühstück, Octavian als Mädchen, Ochs von Lerchenau, Überreichung der silbernen Rose, Terzett

12 seiten, 2 Seiten Text, H., am Rücken nachgeklebt, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500197

5,50 €

Verdi, Giuseppe

Aida

Oper in vier Akten. Klavierauszug herausgegeben von Kurt Soldan. Mit deutschem und italienischem Text

C. F. Peters, Leipzig

um 1955

234 Seiten, Einband fehlt, nachträglich am Rücken geklebt, St.a.T., Titel eingerissen und fleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 50026

17,00 €

Verdi, Giuseppe

Aida

Oper in vier Akten. Klavierauszug herausgegeben von Kurt Soldan. Mit deutschem und italienischem Text

C. F. Peters, Leipzig um 1930

235 Seiten, PBd., Besitervermerk auf Titel, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500306 20,00 €

Verdi, Giuseppe

Aida

Oper in vier Akten. Klavier-Auszug mit deutschem Text. Deutsch von Julius Schanz

G. Ricordi, Lörrach Baden um 1955

307 Seiten, PBd., St.a.T., Partie Radames markiert, Notenbild ansonsten tadellos

Bestellnr: 500323 16,00 €

Verdi, Giuseppe

Aida

Oper in vier Akten von Antonio Ghislanoni. Deutsch von Julius Schanz. Klavierauszug mit deutschem Text

G. Ricordi, Mailand um 1960

307 Seiten, OPBd., Bindung löst sich, Notenbild tadellos

Bestellnr: 50033 9,00 €

Verdi, Giuseppe

Der Troubadour

oper in 4 Akten. Nach dem Italienischen des S. Cammarano von Heinrich Proch. Klavierauszug mit deutschem und italienischem Text

G. Ricordi, Mailand um 1860

Tiefdruck. Plattennummer 27566 - 27587

261 seiten, HlbLn., St.a.T., stockfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500224 60,00 €

Verdi, Giuseppe

Der Troubadour

Oper in 4 Akten. Vollständiger Klavierauszug mit deutschem und italienischem Text

Aug. Cranz, Brüssel/ London/ Leipzig um 1920

239 Seiten, OPBd., hinterer Einbanddeckel fehlt, Einband fleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500255 13,00 €

Verdi, Giuseppe

Der Troubadour

Oper in vier Akten. Vollständiger Klavierauszug mit text (italienisch/ deutsch)

Aug. Cranz, Brüssel/ London/ Leipzig um 1925

239 Seiten, PBd., St.a.T., Bindung gelöst, Anmerkungen im Text (u.a. Unterschriften in kyrillisch)

Bestellnr: 500318 5,50 €

Verdi, Giuseppe

Die Macht des Schicksals

Oper in vier Akten. Klavierauszug in der Textbearbeitung von Johann Christoph Grünbaum neurevidiert von Georg Göhler. Herausgegeben von Kurt Soldan

C. F. Peters, Leipzig um 1935

Mit deutschem und italienischem Text

285 Seiten, PBd., Besitzervermerk auf Titel, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500296 17,00 €

Verdi, Giuseppe

Ein Maskenball

Oper in drei Akten. Klavierauszug herausgegeben von Kurt Soldan

C. F. Peters, Leipzig 1955

Mit deutschem und italienischem Text

258 Seiten, OPBd., Besitzervermerk auf Einband, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500262 24,00 €

Verdi, Giuseppe

Ein Maskenball (Un Ballo in Maschera)

Oper in 3 Acten. Klavierauszug mit deutschem und italienischem Texte

G. Ricordi, Mailand um 1915

369 Seiten, PBd., St.a.T., vereinzelt Textmarkierung, Notenbild ansonsten tadellos

Bestellnr: 500308 22,00 €

Verdi, Giuseppe

Rigoletto

Oper in 3 Akten. Klavierauszug herausgegeben von Kurt Soldan

C. F. Peters, Leipzig um 1930

Mit deutschem und italienischem Text

223 Seiten, PBd., Besizervermerk auf Titel, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500295 20,00 €

Wagner, Richard

Der Fliegende Holländer

Vollständiger Klavier - Auszug von Karl Klindworth

B. Schott's Söhne, Mainz/ Leipzig um 1920

Mit Frontispiz vom Komponisten, 2 Abbildungen und 3 Seiten Geschichte zur Oper von Wilhelm Altmann

265 Seiten Klavierauszug, OLN., leicht bestoßen, Besizervermerk auf Vorsatz, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500165 14,50 €

Wagner, Richard

Der fliegende Holländer

Für Klavier zu 2 Händen von Gustav F. Kogel

C. F. Peters, Leipzig um 1915

Mit übergelegtem Text

174 Seiten, OPBd., Besizervermerk in Inhaltsverzeichnis und auf letzter Seite, vereinzelt wenige Bleistiftanmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500312 11,80 €

Wagner, Richard

Der fliegende Holländer

Klavierauszug zu zwei Händen von Richard Kleinmichel (mit hinzugefügtem Text)

B. Schott's Söhne, Mainz/ Leipzig um 1915

165 Seiten, OPBd., Schnitt und Einabnd leicht verschmutzt, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500106 11,50 €

Wagner, Richard

Der fliegende Holländer

Vollständiger Klavierauszug zu 2 Händen mit Hinzufügung des Gesangstextes, der szenischen Bemerkungen und Angabe der Instrumentation von Johannes Doebber

Adolph Fürstner, Berlin um 1910

165 seiten, OPBd., Einband stark eingerissen, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500173 15,00 €

Wagner, Richard

Der fliegende Holländer (Il Vascello fantasma - L'Olandese volante)

Romantische Oper in 3 Aufzügen. Neue nach der vom Componisten umgearbeiteten Partitur veranstaltete Ausgabe. Vollständiger Clavier-Auszug mit deutschem u.italienischem Text. Italienische Uebersetzung von Alberto Giovannini

C. F. Meser (Adolph Fürstner), Berlin um 1905

227 seiten, PBd., Einband abgegriffen, St.a.T., Schnitt verschmutzt,Partie Daland markiert, Notenbild ansonsten tadellos

Bestellnr: 500294 18,00 €

Wagner, Richard

Der fliegende Holländer (Il Vascello fantasma - L'Olandese volante)

Romantische Oper in 3 Aufzügen. Neue nach der vom Componisten umgearbeiteten Partitur veranstaltete Ausgabe. Vollständiger Clavier-Auszug mit deutschem u.italienischem Text. Italienische Uebersetzung von Alberto Giovannini

C. F. Meser (Adolph Fürstner), Berlin um 1910

227 seiten, PBd.,St.a.T., fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500215 24,50 €

Wagner, Richard

Der Ring der Nibelungen, Vorabend: Das Rheingold

Vollständiger Klavierauszug. Erleichterte Bearbeitung von K. Klindworth. Mit deutschem und englischem Text. English translation by Frederick Jameson

B. Schott's Söhne, Mainz um 1905

221 Seiten, 3 Seiten farbige Titelblätter, OPBd., Besitzervermerk auf Vorsatz, Einabdn leicht bestoßen, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500211 26,50 €

Wagner, Richard

Der Ring des Nibelungen, 2. Tag: Siegfried

Vollständiger Klavierauszug. Erleichterte Bearbeitung von K. Klindworth. Mit deutschem und englischem Text. English Translation by Frederick Jameson

B. Schott's Söhne, Mainz um 1905

337 Seiten, 3 Seiten mehrfarbige Titelblätter, OPBd., Besitzervermerk auf Vorsatz, Einbandrücken leicht beschädigt, Einbandecken bestoßen, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500210 28,00 €

Wagner, Richard

Der Ring des Nibelungen, 2. Tag: Siegfried

Ein Bühnenfestspiel. Klavierauszug zu zwei Händen (mit übergelegtem Text) von Richard Kleinmichel

B. Schott's Söhne, Mainz/ Leipzig um 1915

231 Seiten, OPBd., mit Frontispiz vom Komponisten, tadellos

Bestellnr: 500284 16,50 €

Wagner, Richard

Der Ring des Nibelungen, erster Tag: Die Walküre

Klavierauszug mit Text von Felix Mottl

C. F. Peters, Leipzig um 1930

332 Seiten, PBd., Besitzervermerk auf Vorsatz, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500305 20,00 €

Wagner, Richard

Die Meistersinger von Nürnberg

Klavierauszug zu zwei Händen von Richard Kleinmichel (mit hinzugefügtem Text)

B. Schott's Söhne, Mainz/ Leipzig um 1915

Enthält ein Frontispiz vom Komponisten und 4 Bühnenbild-Abbildungen des Festspielhauses in Bayreuth

251 Seiten, PBd., tadellos

Bestellnr: 500103 14,90 €

Wagner, Richard

Die Meistersinger von Nürnberg

Klavierauszug zu zwei Händen von Richard Kleinmichel (mit hinzugefügtem Text)

B. Schott's Söhne, Mainz/ Leipzig um 1915

Enthält ein Frontispiz vom Komponisten und 4 Bühnenbild-Abbildungen des Festspielhauses in Bayreuth

251 Seiten, OPBd., tadellos

Bestellnr: 500269 14,90 €

Wagner, Richard

Die Meistersinger von Nürnberg

Klavierauszug zu zwei Händen von Richard Kleinmichel

B. Schott's Söhne, Mainz/ Leipzig um 1915

Mit übergelegtem Text

251 Seiten, OPBd., Besizervermerk auf Vorsatz und Schmutztitel, vereinzelt Anmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500314 11,00 €

Wagner, Richard

Die Meistersinger von Nürnberg

Klavierauszug mit Text von Gustav F. Kogel

C. F. Peters, Leipzig um 1920

512 seiten, 4 Seiten Vorbemerkung, PBd., Besizervermerk auf Titel, leicht fingerfleckig, Partie Sachs stellenweise markiert, Notenbild ansonsten tadellos

Bestellnr: 500297 16,50 €

Wagner, Richard

Die Meistersinger von Nürnberg (The Maser-Singers of Nuremberg)

Vollständiger Klavierauszug. Erleichterte Bearbeitung von R. Kleinmichel. With an English Translation by H. & F. Corder

B. Schott's Söhne, Mainz um 1910

467 Seiten, O.Ld., Besitzervermerk auf Vorsatz und Titel, Einband leicht beschädigt, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500212 34,00 €

Wagner, Richard

Die Walküre

Vollständiger Klavierauszug. Erleichterte Bearbeitung von R. Kleinmichel. With an English translation by H. & F. Corder

B. Schott's Söhne, Mainz um 1920

309 Seiten, OPBd., Bindung gelöst, Besitzervermerk auf Seite 1, fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500259 17,60 €

Wagner, Richard

Die Walküre

Vollständiger Klavierauszug. Erleichterte Bearbeitung von R. Kleinmichel. With an English translation by H. & F. Corder

B. Schott's Söhne, Mainz um 1920

309 Seiten, OHLd., Einbandrücken leicht beschädigt, Einabnd bestoßen, leicht fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 50059 20,60 €

Wagner, Richard

Die Walküre

Vollständiger Klavierauszug. Erleichterte Bearbeitung von R. Kleinmichel. With an English translation by H. & F. Corder

B. Schott's Söhne, Mainz um 1920

309 Seiten, PBd., St.a.T., vereinzelt fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500267 17,60 €

Wagner, Richard

Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten. Vollständiger Klavierauszug von Theodor Uhlig

Breitkopf & Härtel, Leipzig um 1920

262 Seiten, PBd., Einbandbindung gelöst, vereinzelt fingerfleckig, wenige Anmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500270 9,50 €

Wagner, Richard

Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten. Vollständiger Klavierauszug von Theodor Uhlig

Breitkopf & Härtel, Leipzig um 1910

262 Seiten, OLn., Goldprägung im Einband, Bindung lose, leicht fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 50064 20,60 €

Wagner, Richard

Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten. Vollständiger Klavierauszug von Theodor Uhlig

Breitkopf & Härtel, Leipzig um 1920

262 Seiten, PBd., vereinzelt fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500264 14,50 €

Wagner, Richard

Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten. Vollständiger Klavierauszug von Theodor Uhlig

Breitkopf & Härtel, Leipzig um 1920

262 Seiten, OPBd., Einbandbindung gelöst, vereinzelt fingerfleckig, am Rand fleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500265 10,50 €

Wagner, Richard

Lohengrin

Klavierauszug zu zwei Händen von Richard Kleinmichel

B. Schott's Söhne, Mainz/ Leipzig

um 1915

Mit übergelegtem Text

187 Seiten, OPBd., Einband leicht verschmutzt und abgegriffen, Besitzervermerk auf Vorsatz, vereinzelt wenige Bleistiftanmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500309

12,00 €

Wagner, Richard

Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten. Vollständiger Klavierauszug von Theodor Uhlig

Breitkopf & Härtel, Leipzig

um 1920

262 Seiten, PBd., Besitzervermerk auf Titel, vereinzelt fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500300

14,50 €

Wagner, Richard

Parsifal

Ein Bühnenweihfestspiel. Vollständiger Klavierauszug, Erleichterte Bearbeitung von K. Klindworth. Mit deutschem und englischem Text. English translation by Margaret H.Glyn

B. Schott's Söhne, Mainz

um 1905

277 Seiten, OPBd., Stempel und Besitzervermerk auf Vorsatz und Titel, Einband leicht abgegriffen, ansonsten tadellos

Bestellnr: 500327

30,00 €

Wagner, Richard

Parsifal

Ein Bühnenweihfestspiel. Vollständiger Klavier-Auszug von Karl Klindworth

B. Schott's Söhne, Leipzig/ Mainz

um 1915

319 Seiten OPBd., Bindung löst sich, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500268

17,50 €

Wagner, Richard

Parsifal

Ein Bühnenweihfestspiel. Vollständiger Klavier-Auszug von Karl Klindworth

B. Schott's Söhne, Leipzig/ Mainz um 1915

319 Seiten OLn., Bindung löst sich, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500112 17,50 €

Wagner, Richard

Rienzi der letzte Tribun

vollständiger Klavier-Auszug mit deutschem Text. Neue, nach der Bühnengebräuchlichen Partitur bearbeitete Ausgabe, mit Hinzufügung aller szenischen Bemerkungen und Angabe der Instrumentation von Gustav F. Kogel

Adolph Fürstner, Berlin um 1910

433 Seiten Klavierauszug, OPBd., Einbandbindung beschädigt und am Rücken nachgeklebt, leicht fingerfleckig, teilweise Textunterstreichungen, Notenbild ansonsten tadellos

Bestellnr: 500177 20,30 €

Wagner, Richard

Rienzi der letzte Tribun

vollständiger Klavier-Auszug mit deutschem Text. Neue, nach der Bühnengebräuchlichen Partitur bearbeitete Ausgabe, mit Hinzufügung aller szenischen Bemerkungen und Angabe der Instrumentation von Gustav F. Kogel

Adolph Fürstner, Berlin um 1920

433 Seiten Klavierauszug, PBd., tadellos

Bestellnr: 500261 24,00 €

Wagner, Richard

Tannhäuser

Klavierauszug zu zwei Händen mit beigefügtem Text bearbeitet von Otto Taubmann. Einführung, Inhalts- und Motivangaben von Carl Waack

Breitkopf & Härtel, Leipzig um 1915

Klavierauszug mit überlegtem Text

173 Seiten, VII Seiten Vorwort, OPBd., Bindung löst sich, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500324 17,00 €

Wagner, Richard

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Alte Fassung. Klavierauszug von Felix Mottl

C. F. Peters, Leipzig um 1920

Dresdner Fassung

262 seiten, PBd., Besitzervermerk auf Vorsatz, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500208 20,00 €

Wagner, Richard

Tristan und Isolde

Klavierauszug zu zwei Händen mit beigegefügtm Text

Breitkopf & Härtel, Leipzig um 1915

201 Seiten, PBd., St.a.T., Notenbild tadellos

Bestellnr: 500186 14,50 €

Weber, Carl Maria von

Der Freischütz

Romantische Oper in 3 Akten. Dichtung von Friedrich Kind. Klavierauszug mit Text

Verlag der Musik Woche, Leipzig um 1905

164 Seiten, PBd., Besitzervermerk auf Vorsatz, Bindung gelöst, leicht fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500200 14,30 €

Weber, Carl Maria von

Der Freischütz

Romantische Oper in 3 Aufzügen. Dichtung von Fr. Kind. Clavierauszug vom Componisten. Revidirt und corrigirt von H. W. Stolze

Verlag von L. Holle, Wolfenbüttel um 1880

86 Seiten, PBd., Besitzervermerk auf Schmutztitel, stockfleckig, Seiten stellenweise geklebt, dadurch leicht unleserliches Notenbild

Bestellnr: 500213 17,80 €

Weber, Carl Maria von

Der Freischütz

Romantische Oper in drei Aufzügen. Klavierauszug nach dem Autograph der Preussischen Staatsbibliothek in Berlin herausgegeben von Kurt Soldan

Edition Peters, Leipzig

um 1963

144 Seiten, OPBd., Einbandrücken beschädigt und nachgeklebt, Besitzervermerk auf Titel, vereinzelt Anmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500275

10,00 €

Weber, Carl Maria von

Der Freischütz

Romantische Oper in 3Aufzügen. Vollständiger Klavierauszug ohne Worte für das Pianoforte allein

Schlesinger'sche Buch- und Musikhandlung, Berlin

um 1880

Tiefdruck-Ausgabe . Plattenr. S.1128

71 Seiten, PBd., stockfleckig, leicht fingerfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500145

18,50 €

Weber, Carl Maria von

Le Freischütz

Opera romantique en 3 Actes. Partition complete pour chant et Piano. Mit deutschem und französischem Text

Henry Litolff's Verlag, Braunschweig

um 1915

168 Seiten Klavierauszug, PBd., leicht fingerfleckig, Titel stockfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500170

16,90 €

Weber, Carl Maria von

Oberon

Romantische Oper in 3 Akten. Klavier-Auszug revidiert von Gustav F. Kogel

C. F. Peters, Leipzig

um 1955

138 Seiten, OPBd., Besitzervermerk auf Einband, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500243

12,90 €

Egk, Werner

Die Zaubergeige

Oper in drei Akten nach Pocci von Werner Egk und Ludwig Andersen. Neue Fassung. Klavierauszug von Hans Blümer

B. Schott's Söhne, Mainz

um 1955

261 Seiten Klavierauszug, PBd., tadellos

Bestellnr: 500191

24,00 €

Austin, Frederic

The Beggar's Opera (1728)

as it is performed at the Lyric Theatre, Hammersmith. With new settings of the Airs and additional Music. Arranged for Voice and Piano

Boosey & Hawkes, London

um 1960

125 Seiten Klavierauszug, OPBd., Besitzervermerk auf Titel, vereinzelt wenige Bleistiftnmerkungen im Notentext

Bestellnr: 500277

12,30 €

Boito, Arrigo

Mefistofele

Reduzione per Pianoforte di M. Saladino.

R. Stabilimento Ricordi, Mailand

um 1915

Klavierauszug mit übergelegtem Text

160 Seiten, OPBd., Vorsatz stockfleckig, Notenbild tadellos

Bestellnr: 500321

17,80 €

Mehul, ,

Joseph en Egypte (1807)

Drama lyrique. Paroles d' Alexandre Duval. Partition Chant et Piano

Costallat & Cie, Paris

um 1910

128 seiten, OPBd., am Rücken nachgeklebt, Einband fingerfleckig, Seiten unaufgeschnitten

Bestellnr: 500322

20,00 €

Wüsthoff, Klaus

Carne oder "Das Ende einer Reise"

Oper in einem Akt von Martin Gregor-Dellin. Klavierauszug

o.V., o.O.

um 1975

70 Seiten Klavierauszug, OPBd., St.a.T., Notenbild tadellos

Bestellnr: 500328

35,00 €